

COUNTRY

ANNO 2 - N 4
TATTILO EDITRICE S.P.A.
BIMESTRALE
GIU/LUG 2008
€ 5,00



Disegna il tuo mondo

La fantasia ed il gusto per creare ambienti suggestivi e ricchi di personalità



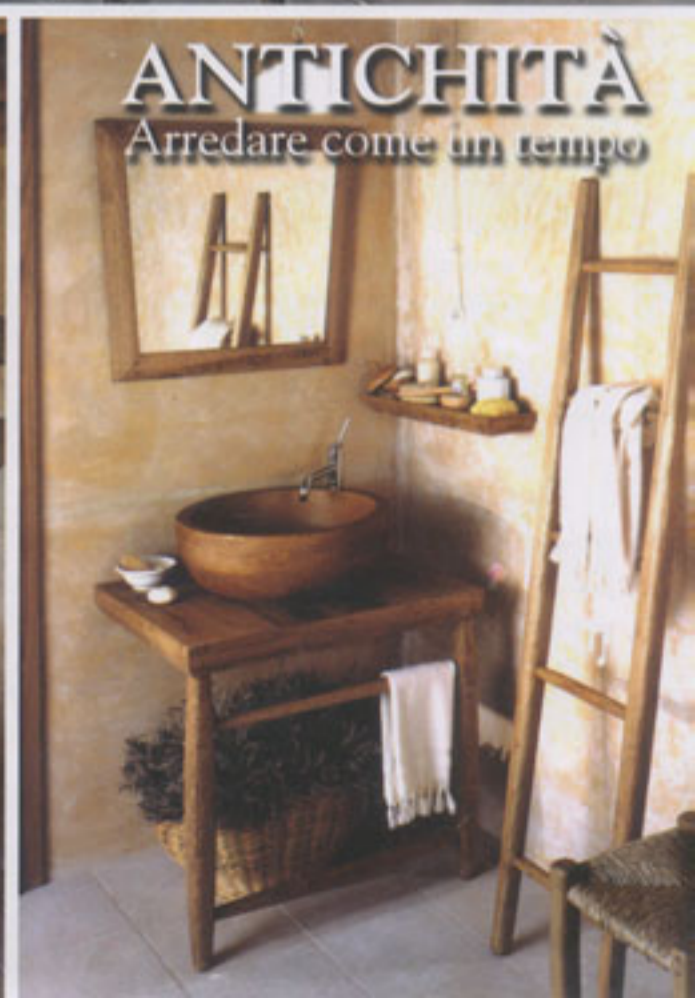
IL LEGNO

Natura al centro della casa



IN VERANDA

Vivere la stanza con una parete



ANTICHITÀ

Arredare come un tempo



Creatività e tradizione

Modernità e arte, nel rispetto di colori e strutture di un tempo

La Residenza d'Arte, a Torrita di Siena, è stata dichiarata dal Ministero dei Beni Culturali un Museo d'Arte Contemporanea ed infatti è spesso inserito in rassegne e manifestazioni d'arte a livello nazionale e regionale.

di Alberto Mazzantini

Non si conosce la data precisa riguardo la sua nascita, ma la collina su cui si trova era abitata fin dal tempo degli Etruschi e a testimonianza di questo sono stati ritrovati i resti di un antico tempio etrusco dedicato alla dea Cerere. Il borgo in pietra, risalente al XIV secolo, è composto da un corpo principale, da un piccolo granaio e dalla Chiesa della Madonna dell'Olivo. Tale chiesa con la sua Madonna era considerata miracolosa, infatti nel Medioevo durante il periodo della diffusione in tutta Italia della peste, gli abitanti ed i contadini della zona trovavano riparo nella chiesa, considerata l'unica possibilità di salvezza dalla terribile malattia. Il borgo fu anche un ospedale da campo per i militari ed i feriti durante la Seconda Guerra Mondiale. Dopo la fine del conflitto, il borgo fu abbandonato ed anche la chiesa rimase quasi incustodita per moltissimi anni,

**Il borgo
in pietra risale
al XIV secolo**

fino a quando nel 1997 fu acquistata dalla nota artista italiana Anna Izzo che se ne innamorò al primo sguardo. Nonostante l'intera struttura fosse ridotta in condizioni terribili, Anna Izzo vide il potenziale di questo magnifico edificio, situato sulla collina più alta di Torrita di Siena dal quale si può ammirare un panorama da cartolina, e collocato in una posizione strategica a metà strada tra Pienza, Montepulciano, Siena e Cortona, rendendolo quindi un punto ideale per esplorare Val d'Orcia, Val di Chiana e Chianti.





L'antico borgo sorge maestoso su una splendida collina interamente circondata da cipressi ed ulivi secolari, che fanno da cornice ad uno stupendo panorama. Appena varcato il cancello di questa dimora storica si inizia un percorso artistico e poetico di perfetta fusione tra armonia della natura e armonia dell'arte contemporanea, sapientemente coniugate così da rendere la Residenza d'Arte una dimora di Charme unica nel suo genere. Terminato

Appena varcato il cancello di questa dimora storica inizia un percorso artistico e poetico

il lungo lavoro di restauro del borgo non poteva mancare il tocco di un'artista così estroverso come Anna Izzo, che ha scelto di abbinare i colori e le forme della sua arte contemporanea apprezzata in tutto il mondo alla storicità di questa struttura così antica. Nel 2002 nasce dunque il relais di charme Residenza d'Arte che prende il suo nome proprio dalla sua prerogativa maggiore che ne caratterizza fortemente ogni ambiente, l'arte appunto.



Negli spazi interni come camere e saloni, ma anche negli spazi esterni come i giardini, il parco e l'uliveto sono presenti oltre 500 opere pittoriche, scultoree e di design artistico, che rendono la Residenza una vera e propria galleria d'arte.



Altri scorci del parco, con le sue originali opere d'arte. Le forme e i colori avvolgono magicamente l'intero borgo in tutti gli ambienti interni, nelle suites e nel parco circostante. Ampio respiro anche alla natura, la cui unicità si fonde con quella di queste creazioni così particolari, molte della quali sono ispirate al mondo femminile.



Anna Izzo ha seguito personalmente il restauro e la riqualificazione dell'intero borgo, recuperando quasi totalmente la struttura originale ed i suoi materiali. Nelle varie camere e saloni di questa Residenza d'Epoca tutto è stato riportato agli antichi splendori, lasciando intatte le antiche pietre, i muri in roccia ed i soffitti dove dominano massicce travi in legno secolari, che ancora emozionano solo a guardarle per la loro bellezza e possenza. La reception è collocata in un grande salone accogliente dove vecchie travi e mura in pietra vibrano in una danza cromatica emozionale insieme ad innumerevoli opere pittoriche, scultoree e di design artistico. Ci si ritroverà quindi a vivere il soggiorno in un luogo inusuale, lussuoso, che offre ai suoi ospiti un'atmosfera ricca di emozioni, conciliando il piacere dello spirito con il riposo del corpo e della mente.



Nell'immagine è possibile ammirare il salone della Suite Michelangelo, dove è presente un antico camino in pietra al quale sono state accostate le opere d'arte contemporanea di Anna Izzo. Il rosso del quadro e l'arancione del puff-scultura richiamano le tonalità calde sprigionate dal fuoco di questo camino, di cui si può usufruire nei mesi più freddi dell'anno.



COLORI ACCESI PER LE ZONE LIVING





UNA GALLERIA D'ARTE IN CAMPAGNA



Grandi spazi, grande calore. Merito sia dei materiali di recupero impiegati nella sistemazione della Residenza sia degli arredi prescelti, che con i loro colori così caldi accompagnano l'ospite. Ogni oggetto si richiama ad un attiguo, così che l'occhio possa andare a cercare le stesse tonalità. Nella foto, è la volta del colore arancione, in tutta la sua gamma cromatica. Se nutriate dei dubbi che un oggetto di design moderno non potesse amalgamarsi in una casa di campagna, dovrete ricredervi.

Tutte le romantiche e accoglienti camere e suites sono diverse tra loro, impreziosite da forme, figure, tinte e colori caldi, rifinite in ogni minimo dettaglio con il chiaro intento di stupire e rapire le emozioni dei nostri ospiti. Travi in legno, camini, archi e vecchie mura in pietra riportate agli antichi splendori da un accurato restauro, convivono insieme a significative opere d'arte contemporanea e design creando un particolare connubio che coniuga la poesia dell'antico con i confort del presente. Le splendide camere sono tutte dotate di giardini ed ingressi indipendenti che si affacciano su una collina immersa in un mare di natura di fronte ad un panorama incantevole. Le tipologie delle camere sono tre: Suite, camere Superior e camere Junior. Le Suite sono le camere più grandi, paragonabili per dimensioni ad un vero e proprio appartamento. Le Superior sono camere molto spaziose, che hanno oltre alla camera da letto anche un ampio salone. Infine le Junior sono camere confortevoli con dimensioni standard.







L'ALLEGRIA DELLE TINTE FORTI



Dipinti e sculture sono praticamente onnipresenti negli spazi, ma, senza invaderli, contribuiscono invece a creare un'atmosfera unica.

Per informazioni

Residenza d'Arte - Poggio Madonna dell'Olivo - 53049 Torrita di Siena (SI)

Tel. 0577/684252 - Cell. 338/4814384 - Fax 06/97255730

Sito Internet: www.residenzadarte.com - E-mail: residenzadarte@fastwebnet.it